

**aiwa**

**РУКОВОДСТВО  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

**Электронный синтезатор  
ASZ-612**



***Уважаемый покупатель!***

Благодарим Вас за приобретение электронного синтезатора AIWA. Мы уверены, что Вы будете довольны приобретением изделия нашей фирмы.

Перед началом эксплуатации синтезатора просим Вас внимательно прочитать все руководство. Оно содержит важные указания по безопасности, эксплуатации синтезатора и по уходу за ним. Обратите особое внимание на раздел «Меры предосторожности и безопасности». Позаботьтесь о сохранности настоящего руководства, оно послужит Вам в качестве справочного материала при дальнейшем использовании прибора.

**СОДЕРЖАНИЕ**

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ.....	4
КОМПЛЕКТАЦИЯ.....	6
УСТРОЙСТВО СИНТЕЗАТОРА .....	6
ПИТАНИЕ СИНТЕЗАТОРА.....	7
ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ .....	8
ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ С СИНТЕЗАТОРОМ .....	8
РИТМИЧЕСКИЙ АККОМПАНеМЕНТ.....	9
МУЗЫКАЛЬНЫЙ АККОМПАНеМЕНТ .....	10
УПРАВЛЕНИЕ ЭФФЕКТАМИ .....	11
ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МЕЛОДИИ .....	11
ФУНКЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ С ПОДСВЕТКОЙ КЛАВИШ.....	11
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ФАЙЛОВ МР3.....	12
ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ ТЕМБРОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ.....	14
ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ РИТМОВ .....	15
ЧИСТКА И УХОД.....	16
ТРАНСПОРТИРОВКА И ХРАНЕНИЕ .....	16
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	16
ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ СООТВЕТСТВИЯ.....	17
СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ.....	17

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ

Синтезатор предназначен исключительно для использования в быту и должен быть использован только по назначению. Синтезатор не предназначен для промышленного и коммерческого использования. Перед началом эксплуатации внимательно ознакомьтесь с изложенными здесь мерами безопасности и предосторожности, строго придерживайтесь их во время использования прибора:

- Подключение синтезатора к электрической сети должно осуществляться при полном соблюдении установленных правил и нормативов, действующих на территории страны.
- Извлеките синтезатор из упаковки и убедитесь в его целостности и отсутствии повреждений. Уберите упаковочные материалы (пластиковые пакеты и скрепки) подальше от детей.
- Для питания синтезатора используйте адаптер питания 9 В, 0,5 А, входящий в комплект поставки.
- Перед включением адаптера питания в сеть убедитесь, что напряжение и частота электросети соответствует характеристикам, указанным на маркировке адаптера питания. Подключайте адаптер только к источнику переменного тока в розетку с надежными контактами.
- Размещайте сетевой и другие кабели так, чтобы на них не наступали, чтобы они не перекручивались, не перегибались, не пережимались, не соприкасались с острыми предметами, углами и кромками мебели или горячими поверхностями. Не допускайте повреждения изоляции кабелей.
- Адаптер питания синтезатора должен быть легко доступен для включения/выключения в розетку.
- Для полного отключения синтезатора выньте вилку адаптера питания из розетки.
- При отключении синтезатора от электросети никогда не тяните за шнур питания или сам синтезатор, беритесь только за корпус адаптера питания.
- Если синтезатор не используется, следует отключить его от электросети.
- После использования синтезатора никогда не обматывайте кабель питания вокруг синтезатора, так как со временем это может привести к его излому. На время хранения синтезатора складывайте кабель питания аккуратно и без резких изгибов.
- Запрещается использовать прибор в помещениях с высокой влажностью воздуха (например, в ванной комнате, в сырых подвальных помещениях), в непосредственной близости от душа, ванны, умывальника, кухонной раковины, бассейна, других емкостей с водой или источников влаги. Синтезатор не предназначен для использования в условиях высокой влажности и конденсации влаги.
- Запрещается погружать синтезатор в воду или любую другую жидкость, а также разбрызгивать на него воду либо другую жидкость.
- Запрещается прикасаться к устройству, подключенному к электросети, к сетевой вилке и адаптеру питания мокрыми руками.
- Не используйте синтезатор вне помещений.
- Необходимо следить, чтобы прибор не попадал под дождь. Попадание влаги внутрь корпуса может привести к выходу синтезатора из строя. Если это произошло, немедленно отключите его от источника питания и обратитесь в авторизованный сервисный центр для проверки работоспособности.
- Не размещайте на синтезаторе посторонние предметы.
- Не устанавливайте на синтезаторе источники открытого огня, такие как, горящие свечи.
- Не устанавливайте на синтезатор возможные источники влаги (чашки, рюмки, фужеры с напитками и т. п.), а также вазы с цветами или горшки с домашними растениями.

- Не оставляйте синтезатор под воздействием прямых солнечных лучей.
- Запрещается подвергать прибор воздействию высоким температур. Не оставляйте и не используйте прибор слишком близко от источников тепла (например, радиаторов или печей отопления, нагревательных приборов и т.п.).
- Запрещается (даже в отключенном состоянии) подвергать синтезатор воздействию высоких температур (выше +60°C). Максимальная рабочая окружающая температура +35°C.
- Не размещайте синтезатор в местах скопления пыли.
- Чтобы гарантировать достаточную вентиляцию и нормальную работу синтезатора, никогда не накрывайте его тканью или другим материалом, так как недостаточная вентиляция может вызвать перегрев и сокращение срока службы синтезатора.
- Для обеспечения достаточной вентиляции свободное пространство вокруг синтезатора должно составлять не менее 5 см.
- Не помещайте посторонние предметы в вентиляционные и другие отверстия аппарата.
- Берегите синтезатор от падений и ударов. Устанавливайте синтезатор на ровной и устойчивой поверхности.
- В громкоговорителях (динамиках) синтезатора используются сильные магниты. Не храните рядом с синтезатором магнитные карты и пропуска, кредитные карты, билеты, аудиокассеты, часы и др., т.к. это может привести к нарушению их работоспособности.
- Не размещайте синтезатор рядом с источниками электромагнитного излучения (например, телевизорами, усилителями), в противном случае возможно появление искажений звука.
- Синтезатор не предназначен для использования детьми или людьми, нуждающимися в опеке, без соответствующего наблюдения за ними. Не позволяйте детям использовать синтезатор для игр.
- Запрещается разбирать прибор, вносить изменения в конструкцию или ремонтировать прибор самостоятельно. Производить ремонт устройства могут только специалисты авторизованного сервисного центра. Попытки самостоятельного ремонта могут привести к выходу прибора из строя или поражению электрическим током, а также снимают прибор с гарантийного обслуживания.
- При сбоях в работе синтезатора необходимо прекратить использование синтезатора и обратиться за квалифицированной помощью в авторизованный сервисный центр.
- Перед присоединением усилителя к синтезатору убедитесь, что оба устройства отключены от сети питания.
- Не следует использовать синтезатор на максимальной громкости в течение длительного времени.
- Не приближайте уши близко к динамику синтезатора, это может привести к повреждению слуха.
- Перед чисткой синтезатора всегда отключайте его от сети питания.
- Чистите корпус синтезатора сухой мягкой тканью. Для чистки синтезатора запрещается использовать спирт, бензин, ацетон, агрессивные растворители, другие химические вещества или абразивные чистящие средства.
- Выключайте синтезатор и отключайте его от сети питания после того, как закончили работу с ним, а также, если долго не пользуетесь им.
- Сохраняйте оригинальную упаковку, она может вам понадобиться во время транспортировки синтезатора, во избежание его повреждения.

#### **Меры безопасности при использовании элементов питания**

- Неправильное использование батарей питания может привести к утечке химикатов и неисправности синтезатора. Всегда выполняйте нижеследующие правила:

- Устанавливайте батареи только рекомендованного типа и размера.
- Устанавливайте батареи в строгом соответствии с полярностью (+) и (-).
- Различные батареи питания имеют различные характеристики. Не используйте вместе элементы питания разных типов.
- Не используйте вместе старые и новые батареи. Одновременное использование старых и новых батарей снижает срок службы новой батареи или ведет к утечкам электролита из старой батареи.
- Выньте батареи сразу же, как только они разрядились. Химикаты, вытекшие из батарей, вызывают коррозию. Если обнаружены следы утечки химикатов, удалите их сухой тканью.
- Выньте батареи питания из синтезатора, если он не используется в течение длительного времени.
- Не пытайтесь разбирать батареи питания и не закорачивайте между собой их выводы.
- Выбрасывая батареи и элементы питания, убедитесь, что это сделано безопасным способом.
- Никогда не бросайте батареи и элементы питания в огонь и не выбрасывайте их вместе с другими бытовыми отходами.
- Узнайте в местных органах власти, как правильно утилизировать батареи и элементы питания.

**Несоблюдение перечисленных требований по эксплуатации и хранению лишает вас права на гарантийное обслуживание.**

**Производитель не несет ответственность за повреждения или ущерб, возникшие вследствие неправильной эксплуатации прибора, использования его не по на-**

**значению или несоблюдения мер предосторожности и безопасности.**

## КОМПЛЕКТАЦИЯ

Синтезатор – 1

Адаптер питания 12 В, 0,5 А – 1

Руководство по эксплуатации – 1

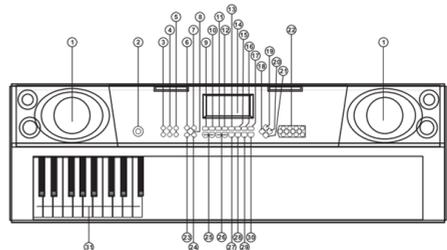
Гарантийный талон – 1

## УСТРОЙСТВО СИНТЕЗАТОРА

### ПРИМЕЧАНИЕ:

*Все изображения в данном руководстве приведены в качестве примеров, реальное изделие может отличаться от изображения.*

### Передняя панель



1. Громкоговоритель
2. **POWER** Кнопка включения/выключения синтезатора
3. **MASTER VOL -/+** Кнопки регулировки общей громкости
4. **ACCOM VOL -/+** Кнопки регулировки громкости аккомпанемента
5. **TEMPO -/+** Кнопки выбора темпа
6. **SINGLE** Кнопка выбора одиночной аппликатуры аккорда
7. **FINGERED** Кнопка выбора стандартной аппликатуры аккорда
8. **START/STOP** Кнопка включения/остановки ритмического аккомпанемента



синтезатора. Штекер кабеля от адаптера подсоедините к разъему DC  9V на задней стенке аппарата, а вилку адаптера – к сетевой розетке.

### **Внимание!**

*Перед подключением к сети, убедитесь, что её параметры совпадают с характеристиками, указанными на адаптере питания.*

### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

*При вставленном штекере питание будет автоматически подаваться от электросети даже при наличии установленных в отсек синтезатора батарей.*

## **ПОДГОТОВКА К ЭКСПЛУАТАЦИИ**

### **Подключение микрофона**

Подключите проводной микрофон (в комплект не входит) к входу MIC, если во время игры на синтезаторе вы собираетесь петь.

### **Подключение усилителя, акустики или наушников.**

Подключите усилитель или активную акустическую систему (стерео) к аудиовыходу PHONES/OUTPUT на задней стенке синтезатора. Использование качественного усилителя и акустических систем позволит улучшить качество воспроизводимого звука.

Вместо внешнего усилителя вы можете подключить к аудиовыходу наушники. Это позволит вам использовать синтезатор, не мешая окружающим громкими звуками.

### **ВНИМАНИЕ:**

*Перед подключением внешнего аудиоустройства отключите синтезатор*

*и подключаемое оборудование от сети электропитания.*

*При подключении наушников к гнезду аудиовыхода внутренние динамики синтезатора отключаются.*

*При использовании наушников во избежание нарушения слуха не устанавливайте высокий уровень громкости на синтезаторе.*

### **Подключение внешнего источника аудиосигнала**

Вы можете подключить внешнее аудиоустройство, мобильный телефон, MP3-плеер или компьютер, для воспроизведения аудиосигнала с помощью синтезатора. Для этого аудиокабелем (в комплект поставки не входит) соедините аудиовыход подключаемого оборудования со входом AUDIO INPUT синтезатора.

### **ВНИМАНИЕ:**

*Перед подключением внешнего источника сигнала отключите питание синтезатора.*

## **ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ С СИНТЕЗАТОРОМ**

### **Включение синтезатора**

Нажмите кнопку POWER, чтобы включить синтезатор. После этого загорится индикация дисплея и на нем отобразится текущий темп по умолчанию «120». Теперь вы сможете приступить к игре.

### **Подсветка клавиатуры**

Основная клавиатура синтезатора оснащена подсветкой, которая активизируется в режимах игры на синтезаторе, интеллектуального обучения и воспроизведения демо-мелодий. По умолчанию режим подсветки включен. Для его отключения и повторного включения нажмите кнопку KEY LIGHTING.

### **Регулировка общей громкости**

Нажмите кнопку MASTER VOL+ или кнопку MASTER VOL-, чтобы увеличить или уменьшить уровень общей громкости.

Одновременное нажатие кнопок MASTER VOL+ и MASTER VOL- устанавливает громкость по умолчанию.

### **Регулировка громкости аккомпанемента**

Нажмите кнопку ACCOM VOL+ или кнопку ACCOM VOL-, чтобы увеличить или уменьшить относительный уровень громкости аккомпанемента.

Одновременное нажатие кнопок ACCOM VOL+ и ACCOM VOL- устанавливает громкость по умолчанию.

### **Демо-мелодии**

В памяти синтезатора сохранено 50 демо-мелодий, пронумерованных от 00 до 49.

Нажмите кнопку DEMO SONG, тогда синтезатор начнет по очереди воспроизводить демо-мелодии. Подсветка клавиш клавиатуры будет отображать звучащие ноты демо-мелодии.

Чтобы начать воспроизведение определенной демо-мелодии, в режиме воспроизведения демо-мелодий цифровыми кнопками введите двухзначный номер нужной мелодии или кнопками +/- переключайте их последовательно вперед и назад.

Во время воспроизведения демо-мелодии Вы можете изменить тембр звучащего музыкального инструмента. Для этого нажмите кнопку TIMBRE. На дисплее появится надпись «tnE». Теперь в течение 3 секунд вы можете выбрать тембр звучания демо-мелодии, введя цифровыми кнопками необходимый номер тембра

или кнопками +/- переключайте тембры последовательно вперед и назад.

Чтобы остановить воспроизведение, нажмите кнопку DEMO SONG еще раз или нажмите кнопку START/STOP.

### **Выбор тембра звука**

В памяти синтезатора хранятся 255 тембров различных музыкальных инструментов, пронумерованных от «000» до «254». Список тембров представлен в конце данного руководства.

По умолчанию синтезатор включается с использованием тембра «000» и со включенным режимом управления тембром. Если синтезатор находится в каком-либо другом режиме, то для перехода в режим управления тембром нажмите кнопку TIMBRE, на дисплее синтезатора отобразится «tnE». В режиме управления тембром Вы можете ввести трехзначный номер тембра цифровыми кнопками или переключаться вверх и вниз по списку тембров кнопками +/-.

### **Клавиши ударных инструментов**

Синтезатор может имитировать звуки 61 ударного инструмента.

Нажмите кнопку KEYBOARD PERCUSSION и основная клавиатура переключится в режим управления ударными инструментами. Каждой клавише будет соответствовать звук определенного ударного инструмента.

Нажмите кнопку KEYBOARD PERCUSSION еще раз, чтобы выключить управление ударными инструментами и перевести клавиатуру в обычный режим.

## **РИТМИЧЕСКИЙ АККОМПАНеМЕНТ**

### **Выбор ритма**

В памяти синтезатора хранятся 255 ритмов, пронумерованных от «000» до «254». По умолчанию используется ритм «000». Для выбора другого ритма нажмите кнопку RHYTHM, на дисплее синтезатора отобразится «rhu». В режиме управления ритмом Вы можете ввести трехзначный номер ритма цифровыми кнопками или переключаться вверх и вниз по списку ритмов кнопками +/- . Список ритмов представлен в конце данного руководства.

### Активация ритма

- Нажмите кнопку START/STOP, чтобы включить ритмический аккомпанемент.
- Нажмите кнопку SYNC. На экране синтезатора отобразится «Syn». Теперь после нажатия любой из кнопок аккомпанемента (19 клавиш в левой части клавиатуры) ритмический аккомпанемент будет запущен одновременно с музыкальным.

### Вариация ритма

После того, как ритмический аккомпанемент активирован, нажмите кнопку FILL IN. В исполняемый автоматический ритм будет вставлен фрагмент вариации.

### Программирование ритма

После нажатия кнопки PROG на дисплее синтезатора отобразится «Prg» и клавиатура синтезатора будет переключена в режим ударных инструментов. Теперь любые нажатия на кнопки управления ударными инструментами будут записаны как фрагмент ритма. Всего может быть записано 32 ударных инструмента, после чего на дисплее синтезатора появится надпись «FUL» и программирование прекратится автоматически.

Нажмите кнопку PLAY для воспроизведения запрограммированного ритма. По-

вторное нажатие кнопки PLAY остановит воспроизведение, на дисплее синтезатора отобразится «Prg» и синтезатор вернется в режим программирования ритма. Теперь Вы можете перезаписать фрагмент ритма или нажатием кнопки PLAY воспроизвести фрагмент повторно.

Нажмите кнопку START/STOP или кнопку PROG, чтобы выключить режим программирования. Все записанные ритмы будут удалены из памяти.

### Регулировка темпа

Нажатием кнопок TEMPO +/- темп ритма можно замедлить или ускорить. При одновременном нажатии этих кнопок темп будет сброшен в значение по умолчанию.

### Выключение ритмического аккомпанемента

Нажмите кнопку START/STOP, ритмический аккомпанемент сразу прекратится.

### МУЗЫКАЛЬНЫЙ АКОМПАНеМЕНТ

Нажмите кнопку SINGLE (на дисплее появится надпись «Single») или кнопку FINGERED (на дисплее появится надпись «Finger»), чтобы включить функцию аккомпанемента с аккордами «Одиночной аппликатуры» или аккордами «Стандартной аппликатуры». Для создания аккомпанемента используются 19 клавиш в левой части клавиатуры. На рисунках ниже схематично представлено нажатие клавиш для аккордов одиночной и стандартной аппликатуры.

Нажмите кнопку SINGLE или FINGERED повторно, или кнопку CHORD OFF, чтобы отключить режим музыкального аккомпанемента. Соответствующая надпись на дисплее пропадет.

### Режим одиночной аппликатуры

	M	m	7	m7
C				
C#				
D				
D#				
E				
F				
F#				
G				
G#				
A				
A#				
B				

### Режим стандартной аппликатуры

C	C <sub>6</sub>	Cm <sub>7</sub>	CM(9)	Caug	Cm
Cm <sub>6</sub>	Cm <sub>7</sub>	Cm <sub>7</sub> (b9)	Cm(9)	CmM <sub>7</sub>	CmM <sub>7</sub> (9)
Cdim	Cdim <sub>7</sub>	C <sub>7</sub>	C <sub>7</sub> (b5)	Csus <sub>4</sub>	C1+2+5

### УПРАВЛЕНИЕ ЭФФЕКТАМИ

Нажмите кнопку SUSTAIN, на дисплее появится надпись «SUS» и звуки нажатия на клавиши основной клавиатуры будут исполняться с эффектом Сустейн. Повторно нажмите кнопку SUSTAIN и эффект будет отключен.

Нажмите кнопку VIBRATO, на дисплее появится надпись «Vib» и звуки нажатия на клавиши основной клавиатуры будут исполняться с эффектом Вибрато. Повторно нажмите кнопку VIBRATO и эффект будет отключен.

### ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МЕЛОДИИ

После нажатия кнопки REC на дисплее синтезатора отобразится «гЕС» и синтезатор переключится в режим записи.

В этом режиме все исполняемые на синтезаторе ноты будут записаны в память. Когда вся доступная память будет заполнена на дисплее синтезатора появится надпись «FUL» и режим записи прекратится автоматически.

Нажмите кнопку PLAY для воспроизведения записи, на дисплее отобразится «PLy» и начнется воспроизведение сделанной записи. После окончания воспроизведения синтезатор вернется в режим записи и на дисплее снова отобразится «гЕС». Теперь Вы можете перезаписать фрагмент мелодии или нажатием кнопки PLAY воспроизвести мелодию повторно. Нажмите кнопку START/STOP или кнопку REC, чтобы выключить режим записи. Все записанные мелодии будут удалены из памяти.

### ФУНКЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ С ПОДСВЕТКОЙ КЛАВИШ

Интеллектуальное обучение состоит из трех ступеней, что позволяет новичкам постепенно изучать игру на синтезаторе. Для удобства обучения те клавиши, которые должны быть нажаты в процессе обучения, подсвечиваются на клавиатуре.

#### Первая ступень: ONE KEY

Нажмите кнопку ONE-KEY, чтобы приступить к первой стадии обучения, на которой вы можете отработать исполнение нужной демо-мелодии на клавишах. Вы можете выбрать демо-мелодию, введя ее номер цифровыми кнопками или перейдите к ней кнопками +/-.

Подсветка клавиш загорается в соответствии с основными нотами мелодии, обо-

значая ноту, которую нужно сыграть, и вы можете играть, следуя указаниям подсветки. Любая нота, даже неправильная, не прерывает исполнение мелодии, что помогает обучающемуся сконцентрироваться на игре правильных нот в нужное время. Этот режим допускает ошибки при игре на клавишах, синтезатор по-прежнему производит правильные ноты, и на экране будут отображаться правильные ноты. По завершении мелодии рекомендуется сыграть ее снова, чтобы закрепить навык. Нажмите кнопку START/STOP или ONE-KEY, чтобы выйти из этого режима.

### **Вторая ступень: FOLLOW**

Нажмите кнопку FOLLOW, чтобы приступить ко второй стадии обучения, на которой вы должны отработать правильные нажатия клавиш. Выберите нужную демо-мелодию, как описано для первой стадии обучения. Синтезатор начнет автоматически воспроизводить аккомпанемент, в то время как обучающийся должен в точности следовать правильно играемым нотам. Подсветка клавиш загорается в соответствии с основными нотами мелодии, обозначая ноту, которую нужно сыграть, и вы можете играть, следуя указаниям подсветки. Кроме того, правильные ноты будут отображаться на дисплее синтезатора, и Вы можете учиться, следуя нотам, отображаемым на дисплее. И в том, и в другом случае воспроизведение мелодии не продолжится, пока вы не нажмете правильную клавишу. Только после правильного нажатия синтезатор перейдет к следующей ноте.

#### *Примечание:*

*В этом режиме синтезатор проигрывает только правильно нажатую ноту. Все не-*

*правильные нажатия клавиш будут игнорироваться.*

Нажмите кнопку START/STOP или FOLLOW, чтобы выйти из этого режима.

### **Третья ступень: ENSEMBLE**

Нажмите кнопку ENSEMBLE, чтобы перейти к третьей ступени обучения. Выберите нужную демо-мелодию, как описано для первой стадии обучения.

В этом режиме вы сможете тренировать музыкальный слух, играя ноты под аккомпанемент, воспроизводимый синтезатором. Обучение направлено на правильное и всестороннее изучение длительности и нот песни. Светящаяся клавиатура загорается в соответствии с нотами основной мелодии, обозначая ноты, которые нужно сыграть, и вы можете играть правильно, следуя указаниям светящейся клавиатуры. Вам нужно сыграть правильную ноту и с правильной длительностью. Если нота не сыграна в течение 3 секунд, клавиатура автоматически сыграет правильную ноту за вас.

По завершении мелодии рекомендуется сыграть ее снова, чтобы закрепить навык.

Нажмите кнопку START/STOP или ENSEMBLE, чтобы выйти из этого режима.

### **ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ФАЙЛОВ MP3**

В синтезатор встроен проигрыватель файлов в формате MP3. Чтобы воспроизвести файлы, подключите к разъему UDISK синтезатора накопитель USB с аудиофайлами MP3. Максимальный объем памяти накопителя – 32 Гб.

Для управления проигрывателем используйте кнопки 25-29 на передней панели синтезатора.

Нажмите кнопку , чтобы начать, приостановить или возобновить воспроизведение аудиофайлов.

Нажимайте кнопки  , чтобы регулировать громкость воспроизведения аудиофайлов.

Нажмите кнопку  или , чтобы перейти к предыдущему или следующему аудиофайлу.

Последовательно нажимайте кнопку , чтобы выбрать режим воспроизведения файлов: повтор всех файлов, воспроизведение в случайном порядке, повтор одного файла.

Последовательно нажимайте кнопку EFFECT, чтобы выбрать один из режимов работы эквалайзера: Нормальный, Популярная музыка, Рок, Джаз, Классическая музыка. По умолчанию установлен режим Нормальный.

Нажмите кнопку , чтобы прекратить воспроизведение.

## ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ ТЕМБРОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

000 Acoustic Grand Piano	054 Clavi 1	107 Wood Barafon 1	161 Twin Trombones 1	215 Twin Trombones 2
001 Rhodes Piano	055 Glockenspiel 1	108 Electric Piano 1	162 Synth Harpsi. 2	216 Jazz Organ 2
002 Chorused Piano	056 Tubular Bells 1	109 Multi Reed 1	163 Attack Clav. 2	217 Bright String 2
003 Celesta 1	057 Dulcimer 1	110 Guitar Pinch 1	164 Chorus Guitar 1	218 Reed Horn 2
004 Music Box 1	058 Drawbar Organ 1	111 Multi Wind 1	165 Steel Bell 2	219 Glockenspiel 2
005 Vibraphone	059 Tango Accordion 1	112 Clavi 2	166 Tsugaru	220 Drawbar Organ 2
006 Marimba 1	060 Electric Guitar (Muted)1	113 Celesta 2	167 Oct Harp 1	221 Muted Horn 2
007 Xylophone 1	061 Overdriven Guitar 1	114 Harpsichord 2	168 Bodhran 1	222 Pizzicato Strings 2
008 Percussive Organ	062 Contrabass 1	115 Mellow Fm 1	169 Tubular Bells 2	223 Nay 2
009 Rock Organ	063 Tremolo Strings	116 Pi Pa 2	170 Suona	224 Puff Harmonica 2
010 Church Organ	064 Pizzicato Strings 1	117 Upright Piano 1	171 Castanets	225 Muted Trumpet 2
011 Reed Organ 1	065 Timpani	118 Electric Piano 2	172 Attack Harp 1	226 Upright Piano 2
012 Accordion	066 String Ensemble 2	119 Hard Vibe 1	173 Electric Vibraphone 1	227 Soft Accord 2
013 Harmonica	067 Synth Strings 1	120 Wood Barafon 2	174 Soft Sax 1	228 Uilleann Harp 2
014 Acoustic Guitar (Nylon)	068 Synth Strings 2	121 Music Box 2	175 Soft Clav. 1	229 Tron Flute 2
015 Acoustic Guitar (Steel)	069 Choir Aahs	122 Marimba 2	176 Soft Guitar 1	230 Blown Bottle 2
016 Electric Guitar (Jazz)	070 Voice Oohs	123 Santur	177 Grow Guitar 1	231 Indian Flute 2
017 Electric Guitar (Clean)1	071 Synth Voice	124 Reed Organ 2	178 Didgeidoo 1	232 Slow Violin 2
018 Distortion Guitar	072 Orchestra Hit	125 Puff Harmonica 1	179 Attack Barafon 1	233 Electric Guitar (Muted)2
019 Acoustic Bass	073 Muted Trumpet 1	126 Ukulele 1	180 Mute Barafon 1	234 Multi Wind 2
020 Electric Bass (Finger)	074 Synth Brass 2	127 12-str. Gt 1	181 Nay 1	235 Electric Vibraphone 2
021 Electric Bass (Pick)	075 English Horn 1	128 Guitar Pinch 2	182 Soft Santur	236 Bodhran 2
022 Fretless Bass	076 Recorder	129 Slow Violin 1	183 Dual Horns 1	237 Mellow Fm 2
023 Slap Bass 1	077 Blown Bottle 1	130 Bright String 1	184 Hard Barsoon 1	238 Multi Reed 2
024 Slap Bass 2	078 Shakhach	131 Jungle Bass 2	185 Tron Flute 1	239 Contrabass 2
025 Synth Bass 1	079 Whistle	132 Indian Flute 1	186 Kawala 1	240 Barafon 2
026 Synth Bass 2	080 Ocarina	133 Clavi 3	187 Jazz Organ 1	241 Wind Organ 2
027 Violin	081 Lead (Sawtooth)1	134 Celesta 3	188 Soft Accord 1	242 12-str. Gt 2
028 Viola	082 Lead (Calliope)1	135 Church Bells	189 Wind Organ 1	243 Attack Barafon 2
029 Cello	083 Lead (Bass+Lead)1	136 Marimba 3	190 Viola Attack 1	244 Lead (Calliope)2
030 Orchestral Harp		137 Dulcimer 2	191 Bari & Tenor 1	
031 String Ensemble 1	084 Pad (Warm)1	138 Reed Organ 3	192 Soft Sax 2	245 Viola Attack 2
032 Trumpet	085 Sitar	139 Electric Guitar (Clean)2	193 Attack Harp 2	246 Pad (Warm)2
033 Trombone	086 Shamisen 1	140 Koto 2	194 Didgeidoo 2	247 Oct Harp 2
034 Tuba	087 Koto 1	141 Xylophone 2	195 Dual Horns 2	248 Bari & Tenor 2
035 French Horn	088 Kalimba 1	142 Shanai 2	196 Hard Barsoon 2	249 Agogo 2
036 Brass Section	089 Bag Pipe 1	143 Dulcimer 3	197 Kawala 2	250 Flugel Horn 3
037 Synth Brass 1	090 Fiddle 1	144 English Horn 2	198 Soft Guitar 2	251 Organ Flute 3
038 Soprano Sax	091 Shanai 1	145 Electric Guitar (Clean)3	199 Mute Barafon 2	252 Fiddle 3
039 Alto Sax 1	092 Tinkle Bell	146 Shamisen 2	200 Lead (Bass+Lead)2	253 Feedback Gt. 3
040 Tenor Sax	093 Agogo 1	147 Koto 3	201 Melodic Tom 2	254 Chorus Guitar 3
041 Baritone Sax	094 Steel Drums	148 Kalimba 2	202 Grow Guitar 2	
042 Oboe	095 Woodblock 1	149 Steel Bell 1	203 Lead (Sawtooth)2	
043 Bassoon	096 Taiko Drum	150 Alto Sax 2	204 Jazz Bass 2	
044 Clarinet	097 Melodic Tom 1	151 Woodblock 2	205 Chorus Guitar 2	
045 Piccolo	098 Synth Drum	152 Synth Harpsi. 1	206 Feedback Gt. 2	
046 Flute	099 Reverse Cymbal	153 Attack Clav. 1	207 Fiddle 2	
047 Pan Flute	100 Jungle Bass 1	154 Crystal 1	208 Organ Flute 2	
048 Lead (Square)	101 Pi Pa 1	155 Bag Pipe 2	209 Flugel Horn 2	
049 Banjo	102 Feedback Gt. 1	156 Barafon 1	210 Crystal 2	
050 E-Tone Piano	103 Uilleann Harp 1	157 Organ Flute 1	211 Soft Clav. 2	
051 Electric Grand Piano	104 Jazz Bass 1	158 Kalimba 3	212 Overdriven Guitar 2	
052 Honky-tonk Piano	105 Flugel Horn 1	159 Reed Horn 1	213 Ukulele 2	
053 Harpsichord 1	106 Muted Horn 1	160 Hard Vibe 2	214 Tango Accordion 2	

ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ РИТМОВ

000 Hard Rock	051 China 2	102 Jazz Latin 1	153 Club Dance 1	204 Caribbean Dance 2
001 Club Pop	052 China 3	103 Unplugged	154 Tricks Bossa Nova	205 Jazz Disco 2
002 Fusion	053 China 4	104 Boogie	155 Tarantella 2	206 Medium Jazz 2
003 Rap Pop	054 China 5	105 Cumbia 2	156 USA March	207 Piano Ballad
004 British Pop 1	055 8 Bt Up Tempo	106 Classical Slow Rock	157 Espag Nol 2	208 70's Disco
005 Twist	056 16 Beat Pop	107 European Disco 1	158 Club Latin 2	209 Jazz Rock 2
006 8 Beat Pop 1	057 16 Bt Shuffle 1	108 Big Band Middle 1	159 Jazz Cha Cha 1	210 Europe 8 Beat 1
007 Fusion Shuffle	058 16 Bt Shuffle 2	109 Christon	160 Country Cha Cha	211 Seville 2
008 Funk	059 16 Bt Ballad 1	110 Pasodobl	161 Disco Party 2	212 Rumba 3
009 Funk Shuffle	060 16 Bt Ballad 2	111 Cat Groove 1	162 Modern R&B 1	213 Soul Rock 2
010 Rock'n Roll 1	061 Soul	112 Jazz Tango 1	163 8 Beat Pop 2	214 European Disco 2
011 Rock Pop	062 Pop Rock 1	113 Fast Gospel	164 Country Jazz	215 Analog Ballad 2
012 Rock Shuffle	063 Pop Rock 2	114 Big Band Fast 1	165 Soul Rock 1	216 Pub Piano 2
013 Rock Cha Cha	064 8 Bt Rock Balld	115 Tricks Mambo	166 Rumba 2	217 Europe Rumba
014 Straight Rock	065 16 Bt Rock Balld	116 Funky Disco 2	167 Samba 3	218 Rock'n Roll 2
015 Folk Rock	066 6/8 Hvy Rock	117 Latin Salsa	168 Modern R&B 2	219 Disco Trop
016 Pasodoble	067 16 Beat Rock	118 Pop New Age 2	169 Club Dance 2	220 Rock Salsa 1
017 Cha Cha	068 Bossa Nova 1	119 Jazz Swing 1	170 Country Bossa Nova	221 Europe 8 Beat 2
018 Fox Trot	069 Bossa Nova 2	120 Trip Hop	171 Jazz Bo 1	222 Europe Samba
019 Rumba 1	070 Salsa	121 Rave 2	172 Modern Cha Cha 1	223 Show Tune 2
020 Samba 1	071 Mambo	122 Acoustic Ballad 1	173 Pop Reggae 2	224 Jazz 16 Beat 2
021 Samba 2	072 Beguine	123 India's Indigenous	174 Rock Samba 1	225 Rock Samba 2
022 Schlager Rock	073 Bolero Lento	124 Indonesian Pop	175 Jazz 8 Beat 1	226 Jazz Waltz 2
023 Tango 1	074 Espagnole	125 Pop Ballad	176 Disco	227 Europe Reggae
024 Tango 2	075 Reggae 12	126 South Africa Country	177 Seville 1	228 Modern Cha Cha 2
025 Disco Latin 1	076 Pop Reggae 1	127 South Africa Polka	178 Disco Hands 2	229 R&B Ballad 2
026 Calypso	077 Slow Rock 1	128 Tarantella 1	179 Rock Ballad	230 Rock Boogie
027 Latin Rock	078 Slow Rock 2	129 Bright Pop	180 Mixed Bossa Nova	231 Jazz Bossa Nova
028 Bolero	079 R&B	130 Pub Piano 1	181 Jazz 16 Beat 1	232 Rock Salsa 2
029 Analog Ballad 1	080 Dance Pop 1	131 West Shuffle	182 Single 16 Beat 1	233 Slow & Easy
030 E_Ballad	081 Dance Pop 2	132 Big Band Fast 2	183 Love Song	234 Hip Waltz 1
031 Country Ballad	082 Euro Beat	133 Espag Nol 1	184 Single 16 Beat 2	235 Jazz Latin 2
032 Electro Pop	083 Euro House	134 Disco Funk 2	185 Disco Fox 2	236 Rock Disco 2
033 Pop New Age 1	084 Hip Hop	135 Pop Mambo	186 Pop Rock 3	237 Jazz Tango 2
034 8 Beat Modern 1	085 Swing	136 Europe Swing 1	187 Tijuana Waltz	238 Analog Ballad 3
035 R&B Ballad 1	086 Big Band Swing	137 Tricks Latin	188 British Pop 2	239 Europe Swing 2
036 Disco Fox 1	087 Jazz Quartet	138 Disco Samba 2	189 Show Tune 1	240 Hip Waltz 2
037 Disco Funk 1	088 Dixieland	139 Latin Waltz	190 Schlager Alp	241 Jazz Swing 2
038 Disco Party 1	089 Bluegrass 1	140 Dance Pop 3	191 Single Rock	242 Party Pop
039 Disco Samba 1	090 Bluegrass 2	141 Jazz Rock 1	192 Swing Waltz	243 Jazz Club
040 Disco Soul	091 8 Bt Country	142 Detroit	193 Slow Waltz	244 Guad Dance 2
041 Disco Trot	092 Country Rock	143 Fanatical Sand	194 Cat Groove 2	245 Jazz Bo 2
042 Rave 1	093 Cntry Ballad	144 European Rock 1	195 Country Slow Rock	246 Dixie Jazz 2
043 Funky Disco 1	094 March 1	145 Ground Beat	196 Rock Disco 1	247 Acoustic Ballad 2
044 Techno 1	095 March 2	146 8 Beat Modern 2	197 16 Beat Shuffle 1	248 Jazz Slow Rock
045 Techno 2	096 Polka	147 Jazz Disco 1	198 Jazz 8 Beat 2	249 16 Beat Shuffle 2
046 Saturday Night 1	097 Pop Waltz	148 Dixie Jazz 1	199 Casa	250 Polka Pop
047 Club Latin 1	098 Jive	149 Disco Chocolate	200 Guad Dance 1	251 Latin Party Pop
048 Disco Hands 1	099 Vienna Waltz	150 Disco Latin 2	201 Jazz Cha Cha 2	252 Parranda
049 Country	100 Hoedown	151 Synth Boogie	202 Country Waltz	253 Carnival
050 China 1	101 Finger Pickin	152 Saturday Night 2	203 European Rock 2	254 60's Vintage Pop

## ЧИСТКА И УХОД

Протирайте поверхности аудиосистемы чистой и сухой тканью.

При наличии устойчивых пятен, можно слегка смочить ткань теплой водой.

Запрещается использовать для очистки прибора спирт, бензин, ацетон и другие агрессивные химические растворители или абразивные чистящие средства, т.к. это может привести к повреждению пластика или покрытия.

## ТРАНСПОРТИРОВКА И ХРАНЕНИЕ

- Транспортировку приборов проводят всеми видами транспорта в соответствии с правилами перевозки грузов, действующими на транспорте конкретного вида.
- При перевозке прибора используйте оригинальную заводскую упаковку. Прибор должен быть надежно зафиксирован в упаковке. Оберегайте прибор от ударов и падения. Упаковка с прибором должна быть надежно зафиксирована стропами, ремнями или сеткой во избежание ее перемещений во время транспортировки.
- Транспортировка приборов должна исключать возможность непосредственного воздействия на них атмосферных осадков и агрессивных сред.
- Перед тем, как убрать прибор на хранение проведите полную чистку и дайте высохнуть всем деталям.
- Приборы хранятся в закрытом сухом и чистом помещении, защищенном от прямых солнечных лучей, при температуре окружающего воздуха от 0°C до +40°C с относительной влажностью не выше 80% и отсутствием в окружающей среде кислотных и других паров, отрицательно влияющих на материалы приборов.

## БЕЗОПАСНАЯ УТИЛИЗАЦИЯ



Ваше устройство спроектировано и изготовлено из высококачественных материалов и компонентов, которые можно утилизировать и использовать повторно.

Если товар имеет символ с зачеркнутым мусорным ящиком на колесах, это означает, что товар соответствует Европейской директиве 2002/96/ЕС.

Ознакомьтесь с местной системой раздельного сбора электрических и электронных товаров. Соблюдайте местные правила.

Утилизируйте старые устройства отдельно от бытовых отходов. Правильная утилизация вашего товара позволит предотвратить возможные отрицательные последствия для окружающей среды и человеческого здоровья.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Количество клавиш: 61

Количество тембров: 255

Количество ритмов: 255

Количество ударных инструментов: 61

Количество предварительно записанных мелодий: 50

Полифония: 8 голосов

Питание синтезатора:

- внешний адаптер питания 9 В, 0,5 А
- батареи питания 6 элементов АА (6х1,5 В) (не входят в комплект)

Размеры (Ш x Г x В): 930x304x93 мм

*В связи с постоянным совершенствованием изделий производитель оставляет за собой право на внесение изменений*

в конструкцию, дизайн, комплектацию и технические характеристики прибора без предварительного уведомления.

## ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ СООТВЕТСТВИЯ

Товар сертифицирован.

Товар соответствует требованиям нормативных документов:

ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования»;

ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств»;

ТР ТС 037/2016 «Об ограничении применения опасных веществ в изделиях электротехники и радиоэлектроники».

При отсутствии копии нового сертификата в коробке спрашивайте копию у продавца. Полную информацию о сертификате соответствия вы можете получить у продавца или на сайте [aiwa-rus.ru](http://aiwa-rus.ru)



Изготовитель:

Смарт Интернэшнл Дистрибьюшн Лимитед. Адрес: Офис С, 18 Этаж, EGL Тауэр, 83 Хунг То Роуд, Квун Тонг, Коулун, Гонконг. Сделано в Китае.

SMART INTERNATIONAL DISTRIBUTION LIMITED. Office C, 18/F., EGL Tower, 83 Hung To Road, Kwun Tong, Kowloon, Hong Kong. Made in China.

Импортер/организация, уполномоченная на принятие претензий на территории России:

ООО «СЕРВИС-ВИП». 144009, Московская область, г. Электросталь, ул. Корнеева, д. 66, оф. 203

*Данные могут быть изменены в связи со сменой изготовителя, продавца, производственного филиала, импортера в РФ. В случае изменения данных актуальная информация указывается на дополнительной наклейке, размещенной на упаковке изделия.*

Дата производства указана на упаковке или изделии.

Срок службы изделия – 3 года

Гарантийный срок – 1 год

Гарантийное обслуживание осуществляется согласно прилагаемому гарантийному талону. Гарантийный талон и инструкция по эксплуатации являются неотъемлемыми частями данного изделия.

## СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Благодарим вас за приобретение продукции **Aiwa**. Мы рады предложить вам изделия, разработанные и изготовленные в соответствии с высокими требованиями к качеству, функциональности и дизайну. Мы уверены, что Вы будете довольны приобретением изделия от нашей фирмы. В случае если ваше изделие марки **Aiwa** будет нуждаться в техническом обслуживании, просим вас обращаться в один из авторизованных сервисных центров (далее – АСЦ). С полным списком АСЦ и их точными адресами вы можете ознакомиться на сайте [aiwa-rus.ru](http://aiwa-rus.ru)





